

Ludwig van Beethoven  
Symphony No. 1 in C Major, Op. 21  
Pauken in C u. G

Adagio molto  $\text{♩} = 88$  Allegro con brio  $\text{♩} = 112$

Measures 1-288. Dynamics include *f*, *sf*, *ff*, *p*, *pp*. Rehearsal marks: A, B, C, D, E, F. Tempo: Adagio molto  $\text{♩} = 88$ , Allegro con brio  $\text{♩} = 112$ .

Andante cantabile con moto  $\text{♩} = 120$

Measures 26-96. Dynamics include *p*, *f*, *pp*. Rehearsal marks: A, B, C, D. Tempo: Andante cantabile con moto  $\text{♩} = 120$ . Instrumentation: Ob. I, II, Hr.

Beethoven — Symphony No. 1  
Pauken in C u. G

152 *pp* 1 E 2 3 4 5 6 7

160 8 13 Hr. 1 1 12

Menuetto

Allegro molto e vivace  $\text{♩} = 108$

7 26 Ob. I *pp* 2 3 A

48 *ff* 7

66 *p* *cresc.* *f* *ff*

Trio 23

18

80 *p* *p* *ff* *sf* *sf* *sf* *sf* *sf* *sf*

Adagio  $\text{♩} = 63$

Allegro molto e vivace  $\text{♩} = 88$

Menuetto da capo

4 17 Fag. *ff* *f* A 1

34 *f* 15 B 22 Hr. *sf* 2 *sf*

84 Hr. *sf* *sf* *sf* *sf* *sf* *sf* *fp* *f* 43

140 *ff* C 1 1 1 1 *sf* *sf*

158 *sf* *sf* 29 D 28 Hr. *sf* *sf* *sf* *sf*

226 *ff* *sf* *sf* *f* *ff* *sf* *sf* E 20 Klar. I, II *ff*

261 *ff* *f* F 1 16 *p cresc.* *ff* *sf*

290 *sf* 1